

Аннотация
к дополнительной общеобразовательной программе
дошкольного образования «Творческое рисование»

Актуальность программы «Творческое рисование» заключается в формировании у воспитанников дошкольного возраста художественно-творческие способности в изобразительной деятельности по средствам нетрадиционных техник.

Развитию творческих способностей дошкольника уделяется достаточное внимание в таких комплексных программах, как: «Детство», «Радуга», «Развитие» и др. авторы программ нового поколения предлагают, через раздел художественно - эстетического воспитания, знакомить детей с традиционными способами рисования. Развивая, таким образом, творческие способности ребенка.

Используемые методы позволяют развивать специальные умения и навыки, подготавливающие руку ребенка к письму; дают возможность почувствовать многоцветное изображение предметов, что влияет на полноту восприятия окружающего мира; формируют эмоционально - положительное отношение к самому процессу рисования; способствуют более эффективному развитию воображения, восприятия и, как следствие, познавательных способностей.

Цель программы: Формировать художественное мышление и нравственные черты личности через различные способы рисования.

Задачи программы:

1. Формировать у воспитанников дошкольного возраста художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.
2. Развивать и совершенствовать навыки использования нетрадиционных техник в изобразительном и декоративном творчестве.
3. Формировать образные представления о предметах окружающего мира и явлениях природы у воспитанников и умения изображать их в собственной деятельности с использованием нетрадиционных техник.

Ожидаемые результаты

Сформированы художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Владение навыками и умениями использования разнообразных нетрадиционных техник в изобразительном и декоративном творчестве.

Сформированы образные представления о предметах окружающего мира и явлениях природы у воспитанников и умения изображать их в собственной деятельности с использованием нетрадиционных техник.