

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 116 комбинированного вида
Невского района Санкт - Петербурга

Принята
Педагогическим советом
ГБДОУ детского сада № 116
Невского района Санкт – Петербурга
(Протокол от 30.08.2024 г. № 1)

Утверждена
Приказом заведующего
ГБДОУ детского сада № 116
Невского района Санкт – Петербурга
от 13.09.2024 № 179
Р.Р. Солоницына



**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
социально-гуманитарной направленности**

***«Учимся слушать и слышать.
Сенсорное развитие – развитие мелкой
моторики и интеллекта»***

Возраст учащихся: 2-3 года
Срок реализации программы– 1 год

Разработана:
Педагогом-психологом:
Береговой Анастасией Валерьевной
Педагогом дополнительного образования:
Мишина Екатерина Михайловна

Санкт – Петербург
2024 год

Пояснительная записка

Данная программа является дополнительной общеобразовательной программой (дополнительной общеразвивающей программой) и представляет собой нормативно-методический документ, регламентирующий содержание и организационно-методические формы обучения детей сенсорным эталонам.

Программа разработана в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», приказом Министерства просвещения РФ от 9 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

Психолого педагогические исследования доказали возможность обучения детей раннего возраста, их исключительную способность к усвоению, если задачи предлагаются ребенку в доступной игровой форме. Малыш учится слушать, отвечать на вопросы взрослого сначала действием, а потом словом, поступать целенаправленно, добиваться положительного результата сначала с помощью взрослого, а затем самостоятельно. Но определенный успех в развитии ребенка возможен только в том случае, если заниматься систематически, а не от случая к случаю, постепенно усложняя задачи, содержание, способы обучения и, конечно, учет не только возрастных особенностей, но и индивидуальный уровень развития ребенка.

Направленность программы – социально – гуманитарная

Новизной программы является использование интегративного подхода, направленного не только на появление у детей математических представлений, но и на развитие ребенка в целом в изобразительной деятельности, развития речи, в физическом развитии и т. д. Познавательная деятельность организуется с учетом индивидуального темпа продвижения ребенка.

Актуальность предлагаемой программы состоит в том, что в качестве одного из методов сенсорного воспитания применяются дидактические игры и упражнения, позволяющие шире приобщать детей к текущей жизни в доступных им формах интеллектуальной и активной практической деятельности, нравственных и эстетических переживаниях. Сенсорное развитие ребёнка – это развитие его восприятия его формирования представлений о свойствах предметов: их форме, цвете, и величине. Сенсорное воспитание, направленное на формирование полноценного восприятия окружающей действительности, служит основой познания мира, первой ступенью которого является чувственный опыт.

Педагогическая целесообразность

Актуальность любых вопросов, связанных с сенсорным воспитанием детей обусловлено тем, что дошкольный возраст является сензитивным периодом для развития способностей. Потери, допущенные в этот период, невосполнимы в полной мере в последующей жизни. И важно предоставить детям в этот период все возможности для обогащения их чувственного опыта. Познание окружающего мира начинается с ощущений, с восприятия. Чем богаче ощущения и восприятия, тем шире и многограннее будут полученные ребёнком сведения об окружающем мире. Успешность умственного, физического, эстетического, экологического воспитания в значительной степени зависит от уровня сенсорного развития детей, то есть от того, насколько совершенно ребёнок слышит, видит, осязает окружающее. Чувственное познание внешнего мира – важнейшее звено в системе познавательной деятельности ребёнка, необходимая предпосылка интеллектуального развития.

Используемые методы и приемы работы с детьми:

Приемы:

Различные формы обучения детей

Игровой прием конструирования и моделирования

Игровые приемы: (дидактические игры, динамические паузы, физкультминутки).

Методы:

Словесный (разучивание пальчиковой гимнастики, чистоговорок).

Практический (показ способов действия с предметами).

Наглядный (рассматривание дидактических пособий, предметов).

Цель программы - знакомство с сенсорными эталонами, обучение навыку самостоятельного приобретения знаний.

Задачи программы:

Обучающие:

- Формирование представлений об окружающем мире.
- Обогащение знаний детей способам обследования предметов.
- Ознакомление детей с дидактическими играми и приемами игры с ними.

Развивающие:

- Предоставить каждому ребенку возможность развивать и уточнять моторику, особенно пальцев и мускул рук.
- В упражнениях соединять движения руки с работой интеллекта.
- Предоставить возможность каждому ребенку индивидуально развивать и уточнять свою сенсорику: слух, зрение, осязание, обоняние, чувство тепла.
- Развивать математическое мышление, навыки счета.
- Предоставить возможность каждому ребенку индивидуально развивать и уточнять свою сенсорику: слух, зрение, осязание, обоняние, чувство тепла.
- Развивать математическое мышление, навыки счета.

Воспитательные:

- Формировать качества личности - настойчивость, терпение, аккуратность в труде.

Отличительные особенности Программа базируется на основных положениях системы Марии Монтессори. Занятия основаны на индивидуальном подходе к каждому ребенку и предполагают развитие самостоятельности малыша. Работа по программе сосредоточена на развитие мелкой и крупной моторики рук, концентрации внимания, координации внимания и усидчивости. Именно мелкая моторика кистей рук способствует развитию речевых центров. Многие занятия основаны на двигательной активности. Специально созданные для программы игры способствуют развитию координации, развивают эстетическое чувство и глазомер. Комплекс занятий рассчитанных на один год дает возможность интенсивно развиваться всем способностям малыша, что в конечном итоге формирует уровень его интеллекта на всю жизнь. Все занятия организованы в игровой форме, которая включает в себя приемы активного обучения (показ иллюстраций, наглядных пособий, рассказ сказки, объяснение, знакомство с тактильными и зрительными эталонами, элементы изобразительной деятельности и музыкальное сопровождение).

Возраст учащихся, возрастные и психологические особенности

Программа предусматривает проведение занятий с детьми 2-3 лет и учитывает особенности детей дошкольного возраста.

Психолого-педагогическая характеристика особенностей психофизиологического развития детей 2-3 лет

Внимание - произвольное, быстро переключается с одной деятельности на другую.

Память — произвольная - характеризуется образностью, узнавание преобладает над запоминанием; кратковременная - объем - 2-3 предмета из 5;

Мышление - на основе наглядно - действенного начинает формироваться наглядно-образное (переход от действий с предметами к действию с образами: предметами-заменителями, картинки). Формируются первые обобщения и сравнения, основанные на практической деятельности; выделение простых связей между предметами и явлениями, действиями.

Восприятие - восприятие носит предметный характер, т.е. дети не отделяют свойства предметов от самих предметов, а сливаются в единое целое с ними; при этом дети видят только самые яркие свойства (трава зеленая); восприятие сенсорных эталонов (цвет, форма, размер); восприятием руководит взрослый первый уровень эстетического развития: ребенок радуется изображению знакомых предметов, которые он узнал на картинке, но еще не образу.

Речь ситуативная; речь фиксирует результат деятельности; слово объединяет несколько групп однородных предметов (одежда, мебель, игрушки).

Общение со сверстниками - эмоционально-практическое; игра рядом приводит к развитию представлений о своих возможностях, расширению диапазона эмоций, инициативности. разговаривают о том, что видят, что у них есть; привлекают внимание с помощью предметов.

Общение со взрослыми - носит внеситуативный характер, познавательный интерес, помогает расширить рамки явлений, мира, доступного для познания, проследить взаимосвязь.

Срок реализации дополнительной образовательной программы.

Программа рассчитана на 1 год по 32 часа в год.

Группы формируются в зависимости от количества детей дошкольного возраста. Количество детей в группе – до 10; количество групп – до 4. Набор детей в группы – свободный (без участия в специальных конкурсах). Группы комплектуются по возрастному принципу.

Программа реализуется на русском языке в очной форме.

Средства, необходимые для реализации Программы

Разрезные картинки, игрушки и игры с уголками сенсорики; круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник; шары разного цвета; музыкальные инструменты; муляжи овощей; мешочек для д/и «Волшебный мешочек», блоки Дьенеша, кинетический песок, подносы, гуашь, альбомные листы, ватные палочки, тампоны.

Требования к кадровому обеспечению

Педагогическая деятельность по реализации дополнительной общеобразовательной программе «Учимся слушать и слышать. Сенсорное развитие – развитие мелкой моторики и интеллекта» осуществляется лицами, имеющими среднее профессиональное или высшее образование (в том числе по направлению, соответствующему направлению дополнительной общеобразовательной программе) и отвечающими квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках, и (или) профессиональным стандартам.

Формы и методы: Форма организации занятий- групповая, формы проведения занятий – беседа, специально подобранные игры, упражнения, занятия - игра, чтение художественной литературы, самостоятельная деятельность детей.

Занятия проводятся 1 раз в неделю по 1 академическому часу.

Режим занятий

Общее количество занятий в год	Продолжительность мероприятий (занятий)	периодичность мероприятий (занятий)
32	Группа для детей раннего дошкольного возраста 2-3 года – до 15 минут	1 раз в неделю (октябрь-май)

Мероприятия (занятия) по Программе проводятся во вторую половину дня (после дневного сна).

Планируемые результаты освоения Программы:

Предметные результаты

- Называет основные цвета (от 6), величину предмета.
- Действует с предметами разнообразно.
- Использует материалы изодейтельности по назначению.

Личностные результаты

- ребенок может действовать самостоятельно
- наблюдается рост личностного, интеллектуального и социального развития

Метапредметные результаты

- Речь становится средством общения, появляются вопросы, могут поделиться информацией, сопровождают речью игровые действия.
- Слушают небольшие рассказы.
- Общаться в диалоге с воспитателем
- Формируются различные представления об окружающем мире.

Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми планируемых результатов освоения программы

Объект педагогической диагностики (мониторинга)	Формы и методы педагогической диагностики	Периодичность проведения педагогической диагностики	Длительность проведения педагогической диагностики	Сроки проведения педагогической диагностики
Индивидуальные достижения детей	Наблюдение	2 раза в год	1-2 недели	Октябрь Май

Форма подведения итогов реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Учимся слушать и слышать. Сенсорное развитие – развитие мелкой моторики и интеллекта» - педагогический анализ выполнения учащимися диагностических заданий, выставка творческих работ. Это мероприятие является контрольным и служит показателем освоения детьми программы.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Учимся слушать и слышать. Сенсорное развитие – развитие мелкой моторики и интеллекта» на 2024-2025 учебный год

Учебный план раскрывает последовательность тем предлагаемого курса и количество часов на каждую из них.

№ п/п	Наименование темы	Количество часов			Форма контроля
		всего	теория	практика	

1.	«В гостях у Золотой Осени»	4	1	3	Педагогическое наблюдение
2.	«Сказка за сказкой»	4	1	3	Педагогическое наблюдение
3.	«Зимушка - зима»	4	1	3	Педагогическое наблюдение
4.	«Зимняя сказка»	4	1	3	Педагогическое наблюдение
5.	«Волшебные фигуры»	4	1	3	Педагогическое наблюдение
6.	«Весна - красна»	4	1	3	Педагогическое наблюдение
7.	«Загадки - отгадки»	4	1	3	Педагогическое наблюдение
8.	«Радуга»	4	1	3	Педагогическое наблюдение
Итого:		32	16	16	

**Календарный учебный график
реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
«Учимся слушать и слышать. Сенсорное развитие – развитие мелкой моторики и
интеллекта» на 2024-2025 учебный год**

Год обучения	Дата начала обучения по программе	Дата окончания обучения по программе	Количество учебных недель	Количество учебных дней	Количество учебных часов	Режим занятий
2-3 лет	01.10.2024	31.05.2025	32	32	32	1 раз в неделю, по 10 минут

№ п/п	месяц	число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1.	X		Вторая половина дня	Групповое занятие	4	«В гостях у Золотой Осени»	Кабинет доп. образования	Педагогическое наблюдение
2.	XI		Вторая половина дня	Групповое занятие	4	«Сказка за сказкой»	Кабинет доп. образования	Педагогическое наблюдение
3.	XII		Вторая половина дня	Групповое занятие	4	«Зимушка - зима»	Кабинет доп. образования	Педагогическое наблюдение
4.	I		Вторая половина дня	Групповое занятие	4	«Зимняя сказка»	Кабинет доп. образования	Педагогическое наблюдение
5.	II		Вторая половина дня	Групповое занятие	4	«Волшебные фигуры»	Кабинет доп. образования	Педагогическое наблюдение
6.	III		Вторая половина дня	Групповое занятие	4	«Весна - красна»	Кабинет доп. образования	Педагогическое наблюдение
7.	IV		Вторая половина дня	Групповое занятие	4	«Загадки - отгадки»	Кабинет доп. образования	Педагогическое наблюдение
8.	V		Вторая половина дня	Групповое занятие	4	«Радуга»	Кабинет доп. образования	Педагогическое наблюдение

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 116 комбинированного вида
Невского района Санкт - Петербурга

Принята

Педагогическим советом

ГБДОУ детского сада № 116

Невского района Санкт – Петербурга

(Протокол от 30.08.2024 № 1)

Утверждена

Приказом заведующего

ГБДОУ детского сада № 116

Невского района Санкт – Петербурга

от _____ № _____

Р.Р. Солоницына

Рабочая программа
к дополнительной общеобразовательной
общеразвивающей программе
социально-гуманитарной направленности
*«Учимся слушать и слышать.
Сенсорное развитие – развитие мелкой
моторики и интеллекта»*

Возраст учащихся: 2-3 года
Срок реализации программы– 1 год

Разработана:

Педагогом-психологом:

Береговой Анастасией Валерьевной

Педагогом дополнительного образования:

Бажановой Аурикой Константиновной

Санкт – Петербург
2024 год

Особенности организации образовательного процесса:

Комплекс занятий рассчитанных на один год дает возможность интенсивно развиваться всем способностям малыша, что в конечном итоге формирует уровень его интеллекта на всю жизнь. Все занятия организованы в игровой форме, которая включает в себя приемы активного обучения (показ иллюстраций, наглядных пособий, рассказ сказки, объяснение, знакомство с тактильными и зрительными эталонами, элементы изобразительной деятельности и музыкальное сопровождение).

Задачи программы:

Обучающие:

- Формирование представлений об окружающем мире.
- Обогащение знаний детей способам обследования предметов.
- Ознакомление детей с дидактическими играми и приемами игры с ними.

Развивающие:

- Предоставить каждому ребенку возможность развивать и уточнять моторику, особенно пальцев и мускул рук.
- В упражнениях соединять движения руки с работой интеллекта.
- Предоставить возможность каждому ребенку индивидуально развивать и уточнять свою сенсорику: слух, зрение, осязание, обоняние, чувство тепла.
- Развивать математическое мышление, навыки счета.
- Предоставить возможность каждому ребенку индивидуально развивать и уточнять свою сенсорику: слух, зрение, осязание, обоняние, чувство тепла.
- Развивать математическое мышление, навыки счета.

Воспитательные:

- Формировать качества личности - настойчивость, терпение, аккуратность в труде.

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Дата планируемая	Дата фактическая	Раздел. Тема учебного занятия.	Всего часов
1			«Разложи фигуры по цвету»	1
2			«Чудесный мешочек»	1
3			«Догони мяч»	1
4			«Собери пирамидку из колец»	1
5			«Собери картинку»	1
6			«Колобок»	1
7			«Куручка Ряба»	1
8			«Три медведя»	1
9			«Собери фигуры по цвету»	1
10			«Найди такую же»	1
11			«Чудесный мешочек»	1
12			«Новогодняя елка»	1
13			«Бусы для белочки»	1
14			«Что подарим?»	1
15			«Кому, какой?»	1
16			«Выложи по образцу»	1
17			«Найди такую же фигуру»	1
18			«Покормим птичек»	1
19			«Снегопад»	1
20			«Где, чей домик?»	1

21			«Где спрятался предмет?»	1
22			«Игрушки для Оли и Коли»	1
23			«Что звучит?»	1
24			«Собери узор»	1
25			«Что нужно куколке красавице?»	1
26			«Будь внимательным»	1
27			«Спрячь шарик в ладошках»	1
28			«Парные картинки»	1
29			«Здравствуй, паровозик»	1
30			«Большие и маленькие мячики»	1
31			«Найди такой же цветок»	1
32			«Радуга» Итоговый контроль	1

Содержание учебного плана

№ п/п	Наименование темы	Наименование разделов и тем	Кол-во часов	Теоретическая часть	Практическая часть
1.	«В гостях у Золотой Осени»	«Разложи фигуры по цвету» «Чудесный мешочек» «Догони мяч» «Собери пирамидку из колец».	4	закреплять представления об основных цветах, учить детей устанавливать отношение предметов по величине, развитие общей моторики, координации речи с движением	Дидактические игры, игры с кинетическим песком, игры с блоками Дьенеша, нетрадиционные техники рисования (рисование ватными палочками), подвижные игры
2.	«Сказка за сказкой»	«Собери картинку» «Колобок» «Курочка Ряба» «Три медведя»	4	Учить складывать картинки из 3 частей, развитие общей моторики, координации речи с движением, познакомить детей с формами: круг и овал; учить обследовать геометрические фигуры	Дидактические игры, игры с кинетическим песком, игры с блоками Дьенеша, нетрадиционные техники рисования (рисование пальчиками), подвижные игры
3.	«Зимушка - зима»	«Собери фигуры по цвету» «Найди такую же» «Чудесный мешочек» «Новогодняя елка»	4	Способствовать снятию эмоционального перенапряжения, развивать мелкую моторику, развивать тактильные ощущения, умение выбирать предметы одной формы, учить детей группировать объекты, отличающиеся по форме, величине, но имеющие одинаковый цвет,	Дидактические игры, игры с кинетическим песком, игры с блоками Дьенеша, нетрадиционные техники рисования (рисование ватными тампонами), подвижные игры

4.	«Зимняя сказка»	«Бусы для белочки» «Что подарим?» «Кому, какой?» «Выложи по образцу»	4	закреплять понятия «большой – маленький, длинный – короткий, быстрый – медленный, закреплять представления о шести цветах спектра, учить выделять цвета, отвлекаясь от других признаков предметов, упражнять детей в сравнении и упорядочении предметов по величине	Дидактические игры, игры с кинетическим песком, игры с блоками Дьенеша, нетрадиционные техники рисования (рисование ватными палочками, губкой), подвижные игры
5.	«Волшебные фигуры»	«Найди такую же фигуру» «Покормим птичек» «Снегопад» «Где, чей домик?»	4	учить детей находить два предмета одинаковой величины, вырабатывать у детей умение расположение фигур на плоскости по заданным признакам (цвет, величина), развивать мелкую моторику пальцев рук, воспитывать эстетическое восприятие	Дидактические игры, игры с кинетическим песком, игры с блоками Дьенеша, нетрадиционные техники рисования (рисование пальчиками), подвижные игры
6.	«Весна - красна»	«Игрушки для Оли и Коли» «Что звучит?» «Где спрятался предмет?» «Собери узор»	4	продолжать учить различать и называть цвета; определять свойства предметов (мягкий, колючий, гладкий, шершавый, тёплый, холодный), учить определять на слух звучание музыкальных инструментов, правильно их называть, продолжать развивать тактильные ощущения, умение выбирать предметы одной формы	Дидактические игры, игры с кинетическим песком, игры с блоками Дьенеша, нетрадиционные техники рисования (рисование ватными палочками), подвижные игры
7.	«Загадки - отгадки»	«Что нужно куколке красавице?» «Будь внимательным» «Спрячь шарик в ладошках» «Парные картинки»	4	дать детям представление о том, что цвет – признак разнообразных предметов и может быть использован для их обозначения, обучать группировать предметы по цвету, закреплять название основных	Дидактические игры, игры с кинетическим песком, игры с блоками Дьенеша, нетрадиционные техники рисования (рисование ватными

				цветов, упражнять детей в сравнении и упорядочении предметов по величине	палочками, губкой), подвижные игры
8.	«Радуга»	«Здравствуй, паровозик» «Большие и маленькие мячики» «Найди такой же цветок» «Радуга»	4	продолжать различать цвет и величину (большой – маленький); развивать чувство ритма; ритмично проговаривать слова, учить детей находить два предмета одинаковой величины и цвета, закреплять представления о шести цветах спектра, учить выделять цвета, отвлекаясь от других признаков предметов	Дидактические игры, игры с кинетическим песком, игры с блоками Дьенеша, нетрадиционные техники рисования (рисование пальчиками), подвижные игры

Планируемые результаты освоения Программы:

Предметные результаты

- Называет основные цвета (от 6), величину предмета.
- Действует с предметами разнообразно.
- Использует материалы изодейтельности по назначению.

Личностные результаты

- ребенок может действовать самостоятельно
- наблюдается рост личностного, интеллектуального и социального развития

Метапредметные результаты

- Речь становится средством общения, появляются вопросы, могут поделиться информацией, сопровождают речью игровые действия.
- Слушают небольшие рассказы.
- Общаться в диалоге с воспитателем
- Формируются различные представления об окружающем мире.

Оценочные и методические материалы

Успехи группы в целом и отдельных детей отслеживаются через участие в дидактических играх по основным темам программы. Педагогический анализ выполнения учащимися диагностических заданий, выставка творческих работ. Это мероприятие является контрольным и служит показателем освоения детьми программы.

Отслеживание результативности образовательной деятельности по программе

Виды контроля	Формы проведения	Сроки
Входной	Игра	В начале обучения
Текущий	Беседа. Наблюдение педагога.	В течение всего периода обучения
Итоговый	Игра	По окончании обучения

Список литературы

1. Овчинникова Т.С. Организация здоровьесберегающей деятельности в дошкольных образовательных учреждениях: монография. – СПб.: КАРО, 2006. – 176 с.
2. Борисенко М.Г., Датишидзе Т.А., Лукина Н.А. Учимся слушать и слышать. –СПб «Паритет», 2004.
3. Нищева Н.В. Разноцветные сказки. СПб «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2003.
4. Борисенко М.Г., Лукина Н.А. Конспекты комплексных занятий по сказкам с детьми 3-4 лет. СПб «Паритет», 2006.
5. Меремьянина О.Р. Вместе с куклой я расту. Волгоград «Учитель», 2010.
7. Рузанова Ю. В. Развитие моторики рук. СПб «КАРО», 2007.
8. Давидчук А.Н. Обучение и игра. Москва «Мозаика – Синтез», 2006.
9. Мария Монтессори Помоги мне это сделать самому. – М.: Издательский дом «Карапуз» 2011 г.272 с.

Литература, рекомендуемая для детей и родителей по данной программе.

1. Русские народные сказки, потешки, фольклор.
2. Сборники (хрестоматии) детской литературы для детей дошкольного возраста
3. Пособие по воспитанию, обучению и развитию детей до трех лет «Кроха» Москва Просвещение 2001